

INTERNATIONAL SCIENTIFIC SYMPOSIUM
MUSIC AND MEDICINE



11-th EDITION
Timișoara

PARTENERI: CC DRDR



ACADEMIA ROMÂNĂ
FILIALA TIMIȘOARA



Facultatea de
Științe Umaniste și Sociale

ESTRAVAGANZA
ASOCIATA TIMIȘOARA

PROGRAM

COMITET ȘTIINȚIFIC

Președinte:

Prof. univ. dr. habil. Veronica Laura DEMENESCU
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

MEMBRI:

Conf. univ. dr. habil. Ion Alexandru ARDEREANU
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

Conf. univ. dr. Manuela Dora ORBOI
Universitatea de Științe Vietii "Regele Mihai I" din Timișoara

Prof. dr. ing. ec. CS I Adrian BĂNEȘ
Academia Română - Filiala Timișoara
Centrul de Cercetări pentru Dezvoltarea Rurală Durabilă a României

Prof. univ. dr. Petruța Maria COROIU
Universitatea Transilvania din Brașov

Prof. univ. dr. Stela DRĂGULIN
Universitatea Transilvania din Brașov

Prof. univ. dr. habil. Atena GĂLUȘCAN
Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș Timișoara

Prof. univ. dr. Victoria MELNIC
Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice din Chișinău

Prof. univ. dr. Gheorghe MIHALAȘ
Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș Timișoara

Prof. univ. dr. Nelida NEDELCUȚ
Academia Națională de Muzică Gheorghe Dima – Cluj Napoca

Prof. univ. dr. habil. Mirela ȚÎRC
Universitatea din Oradea

Dr. ing. ec. CS II Miroslav RAICOV
Academia Română - Filiala Timișoara
Centrul de Cercetări pentru Dezvoltarea Rurală Durabilă a României

Conf. univ. dr. Tatiana HILCA
Universitatea Națională de Muzică din București

Conf. univ. dr. Anca SPĂȚAR
Universitatea din Oradea

COMITET DE ORGANIZARE

Lect. dr. Adrian Călin BOBA
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

Asist. univ. drd. CDA Lavinia Sorana GRUESCU
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

Asist. drd. Cosmina Silvia STITZL
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

Drd. Bianka BLAJ
Universitatea din Oradea

Masterand Radu DEMENESCU
Universitatea Aurel Vlaicu din Arad

PROGRAMUL PREZENTĂRILOR ÎN PLEN

18.10.2025 – ora 11.00

MODERATOR – Adrian Călin BOBA

KEYNOTE SPEAKERS

Dr. Victor VELTER - UEFISCDI

EMERGING TOPICS WITHIN MUSIC & MEDICINE RESEARCH

Lect. univ. dr. Adrian Leonard MOCIULSCHI

Universitatea Națională de Muzică din București

DE LA VIBRAȚII COSMICE LA RITMURI BIOLOGICE

Conf. univ. dr. habil. Ion Alexandru ARDEREANU

Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

TERAPIA PRIN SUNET ȘI MEDICINA VIITORULUI:

Muzica binaurală și Undele RIFE

Lect. univ. dr. habil. Daniel ZAH

Universitatea de Vest din Timișoara

SPRE O ABORDARE PREVENTIVĂ LA PROFESIONISTUL VOCAL:

PROPUNEREA UNUI PROTOCOL DE AUTOEVALUARE PENTRU

MONITORIZAREA SĂNĂTĂȚII VOCALE

Lect. univ. dr. Alin VĂCEAN

Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

BOALA PROFESIONALĂ A MUZICIANULUI: ÎNTRE REALITATEA

ARTISTICĂ ȘI LIMITELE CADRULUI JURIDIC ACTUAL

Lect. univ. dr. Diana Brîndușa CHIRILĂ
Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
***INFLUENȚE ALE DIVERSELOR PATOLOGII ASUPRA VOCII CÂNTĂREȚULUI DE
OPERĂ***

Asist. drd. CDA Denis MATEI
Universitatea de Vest din Timișoara
ANALIZA BOLILOR OCUPAȚIONALE LA ACTORI ȘI CÂNTĂREȚI

Lect. univ. dr. Diana Gabriela MATEI
Universitatea de Vest din Timișoara
IMPORTANȚA IGIENEI VOCALE LA CÂNTĂREȚI

Lect. univ. dr. Cornelia NELI DODAN
Universitatea din Craiova
***O METODĂ DE EXPUNERE A LIMBAJULUI SERIALIST SUB PERCEPȚIA
COMPOZITORULUI SPANOL RAMON BARCE***

Lect. univ. dr. ADRIAN CĂLIN BOBA
Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad
***ABORDAREA TERAPEUTICĂ A ANXIETĂȚII DE PERFORMANȚĂ LA TINERII
INTERPREȚI VOCALI***

Conf, univ. dr. Anca SPĂȚAR
Universitatea din Oradea
ABORDĂRI CONTEMPORANE ÎN MUZICOTERAPIE

Prof. univ. dr. habil. Mirela ȚÎRC/Prof. drd. Liliana POP
Universitatea din Oradea
***DEZVOLTAREA SOCIALĂ ȘI EMOȚIONALĂ A COPIILOR CU SINDROMUL DOWN
PRIN MUZICOTERAPIE***

Prof. univ. dr. habil. Veronica Laura DEMENESCU

Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

***STIMULAREA INTELCTUALĂ A COPIILOR
PRIN PRACTICA MUZICALĂ***

Asist univ. drd. Cosmina Silvia STITZL

Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

PROFILAXIA VOCHII CÂNTATE PRIN INTERMEDIUL VOCALIZELOR

Asist. drd. CDA Lavinia Sorana GRUESCU

Universitatea „Aurel Vlaicu” din Arad

***REPERTORIUL MUZICAL TERAPEUTIC DIN ANTICHITATE PÂNĂ ÎN ZILELE
NOASTRE***

Asist. univ. drd. Remus RÎMBU

Universitatea din Oradea

***CONTRIBUȚII LA PREVENIREA ȘI AMELIORAREA SIMPTOMELOR DE
HIPERACUZIE LA MUZICIENI***

Drd. Antoanela Isaiu

Universitatea din Oradea

***DE LA LIMITĂRILE AUZULUI LA RENĂȘTEREA ARTISTICĂ PRIN TEHNOLOGIE; O
ANALIZĂ DIN PERSPECTIVA PIANISTULUI PROFESIONIST CU IMPLANT
COHLEAR***